



ふじのくに芸術祭2024

障害者文化芸術部門

実施報告レポート



Producing Advanced Communication

令和7年2月28日

事業概要	2
プログラムディレクター	3
文化芸術展概要	5
展示作品（一般公募作品）	6
一般公募作品募集要項	7
一般公募作品応募用紙（郵送用）	9
展示作品（PD小澤慶介氏セレクト作品）	10
展示作品（参加事業団体受賞作品）	12
展示作品（その他）	13
一体化施策	16
西部会場 平面図・立面図	18
中部会場 平面図・立面図	20
東部会場 平面図・立面図	23
西部会場 目録	27
中部会場 目録	28
東部会場 目録	29
会場の様子	32
参加者数来場者数他実績数字	33
「ふあいんだー」作品公募展概要	35
「ふあいんだー」作品公募展募集要項	36
「ふあいんだー」作品公募展応募用紙（郵送用）	38
最終審査結果、審査会の様子	39
受賞作品巡回展示	40
北陸4県アート作品展	41
開会式	46
白鳥建二さんとみるアート鑑賞会	47
平面図・立面図	48
「ふあいんだー」作品公募展 目録	51
会場の様子	52
来場者数他実績数字	53

- 名 称 ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門
- 主 催 静岡県/静岡県教育委員会/静岡県文化協会
- 主 管 静岡県スポーツ文化観光部文化局 文化政策課

開催目的

- ・障害者文化芸術の県民理解促進と共生社会実現の理念の下、障害のある人の発表や作品展示の機会を創出し、障害のある人の文化芸術活動を振興する。
- ・障害の有無に関わらず全ての県民を対象としたイベント等の体感の場を創出することで、相互理解の促進を図るとともに、文化政策としての障害者の表現自体の認知度と評価を向上する。
- ・多様な表現の魅力にスポットをあて、芸術性・多様性を全ての県民にアピールする。

県内東部・中部・西部地区でふじのくに芸術祭障害者文化芸術部門文化芸術展を実施し、中部地区で同部門「ふあいんだー」作品公募展を実施する。

【ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門】

・西部会場（美術展と同時開催）

会 場 クリエート浜松 21・22講座室（浜松市中区早馬町2番地の1）

開催期間 令和6年 9月28日（土）～令和6年10月6日（日）（9日間）

時 間 10時00分～17時00分（最終日は14時00分まで）

・中部会場（写真展と同時開催）

会 場 静岡県立美術館 県民ギャラリー（静岡市駿河区谷田53-2）

開催期間 令和6年 11月27日（水）～令和6年 12月1日（日）（5日間）

時 間 10時00分～17時30分（最終日は15時30分まで）

・東部会場（優秀作品展と同時開催）

会 場 プラサウエルデ（沼津市大手町1丁目1-4）

開催期間 令和7年 1月22日（水）～令和7年 1月26日（日）（5日間）

時 間 10時00分～17時00分（最終日は14時00分まで）

内 容

○作品展示

・一般公募展の実施、他公募展の入賞作品の展示

○活動紹介

・県事業「まちじゅうアート」の紹介と導入企業の紹介

・障害者芸術活動を行う県内団体の紹介（1会場につき1団体）

○その他、企画等

・相互理解の促進や同時開催展示の効果拡大に向けた企画

【ふじのくに芸術祭「ふあいんだー」作品公募展】

会 場 静岡県立美術館 県民ギャラリー（静岡市駿河区谷田53-2）

開催期間 令和6年 12月4日（水）～令和6年 12月8日（日）（5日間）

時 間 10時00分～17時30分（最終日は15時30分まで）

内 容

○審査工程

作品募集～一次審査（入選作品の決定）～開会式、2次審査～展示の実施

○賞について

個人賞…県芸術祭賞（1点）、後援者賞（1点）、奨励賞（2点）、準奨励賞（3点）、

審査員特別賞（3点）

団体賞…応募総数トップ賞（1団体）、団体奨励賞（2団体）

※受賞作品の一部はその後の展示会への巡回展示を実施

○県民ギャラリーBの活用：北陸4県アート作品展

○白鳥建二さんとみるアート鑑賞会

開催日：令和6年12月7日（土）



おざわ けいすけ
小澤 慶介 氏

●一般社団法人アート代表理事、
インディペンデント・キュレーター

1971年まれ。ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ美術史修士課程修了。これまでに「十和田奥入瀬芸術祭 SURVIVE この惑星の時間旅行へ」や「六本木クロッシング2016展 僕の身体、あなたの声」（森美術館）など数々の展覧会や芸術祭にてキュレーターを務めている。現在、アーティスト・イン・レジデンス事業アーカス・プロジェクトのディレクター、法政大学兼任講師を兼務している。

今回のふじのくに芸術祭障害者文化芸術部門では、プログラムディレクターとして文化芸術展（西部会場・中部会場・東部会場）、ふあいんだー作品公募展（審査除く）のディレクション業務を中心に行なう。会場ごとの雰囲気を踏まえた空間全体で見やすくなるような展示を心がけていただき、什器の確認から平面・立面図の事前チェック、現場での立ち合い業務を対応いただいた。



文化芸術展

● 西部会場

令和6年9月28日(土)～10月6日(日)
於「クリエート浜松/21・22講座室」

● 中部会場

令和6年11月27日(水)～12月1日(日)
於「静岡県立美術館/県民ギャラリー」

● 東部会場

令和7年1月22日(水)～1月26日(日)
於「プラサウェルデ/市民ギャラリー」

●文化芸術展

・西部会場（美術展と同時開催）

会 場 クリエート浜松 21・22講座室（浜松市中区早馬町2番地の1）

開催期間 令和6年 9月28日（土）～令和6年10月6日（日）（9日間）

時 間 10時00分～17時00分（最終日は14時00分まで）

・中部会場（写真展と同時開催）

会 場 静岡県立美術館 県民ギャラリー（静岡市駿河区谷田53-2）

開催期間 令和6年 11月27日（水）～令和6年 12月1日（日）（5日間）

時 間 10時00分～17時30分（最終日は15時30分まで）

・東部会場（優秀作品展と同時開催）

会 場 プラサウェルデ（沼津市大手町1丁目1-4）

開催期間 令和7年 1月22日（水）～令和7年 1月26日（日）（5日間）

時 間 10時00分～17時00分（最終日は14時00分まで）

（実施内容）

○一般公募

一般の方から募集した全ての作品を展示（会場別に募集・展示）

○PD小澤慶介氏セレクト作品展

ふじのくに芸術祭2024「障害者文化芸術部門」のプログラムディレクター小澤慶介氏がセレクトした
県内作家の作品を展示。また、そのうち2名の作家の作品制作風景等を紹介する動画を放映した。
(3会場共通)

○他公募展の入賞作品等の展示

○県事業「まちじゅうアート」の紹介と導入企業の紹介

○県内の魅力的な活動団体紹介

会場別に、地域で活動する団体紹介コーナーを設置

○静岡県障害者文化芸術活動「みらーと」の動画放映

○第24回全国障害者芸術・文化祭「清流の国ぎふ」文化祭2024広報

○一体化施策等（ポントラリー、ふじのくに福產品配布）

●一般公募展

3会場それぞれ応募期間を設け、県内の障害のある人へ作品を募集。ご応募いただいた作品は原則全作品展示を行った。

広 報：チラシ・ポスターの配布、Instagram投稿、みらーとからの声掛け 他

応募方法：WEB応募もしくは郵送

応募期間：西部会場/8月20日（火）～9月16日（月・祝） 中部会場/8月20日（火）～11月10日（日）

東部会場/11月1日（金）～12月15日（日）

作品搬入出：原則出品者にて対応

（一部搬入出が難しい方については事前に事務局まで郵送いただき事務局で持ち込み）

応募数：西部/62点（絵画：26点 工芸：20点 写真：1点 書道：12点 その他：3点）

中部/17点（絵画：14点 工芸：1点 その他：2点）

東部/130点（絵画：96点 工芸：16点 手芸：8点 書道：4点 その他：6点）

●西部会場



●中部会場



●東部会場



ふじのくに芸術祭2024

ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門 文化芸術展(西部・中部・東部会場)一般公募作品募集要項

静岡県にゆかりがあり社会生活においてなんらかのハンディのある人による、絵画・工芸・手芸等の作品を募集します。

ご応募いただいた作品は、ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門の文化芸術展(西部・中部・東部会場)で展示します。

1. 応募資格

静岡県にゆかりがあり(県内在住者・在勤者、県出身者:県出生者又は県内の小・中・高等学校、大学等を卒業した人)、社会生活においてなんらかのハンディのある人

2. 展示会場と開催期日

《西部会場》 クリエート浜松／2Fアトリエ	2024年9月28日(土)～10月6日(日)
浜松市中央区早馬町2-1	10:00～17:00(最終日は14:00終了)
《中部会場》 静岡県立美術館／県民ギャラリーA	2024年11月27日(水)～12月1日(日)
静岡市駿河区谷田53-2	10:00～17:30(最終日は15:30終了)
《東部会場》 プラザヴェルデ／市民ギャラリー	2025年1月22日(水)～1月26日(日)
沼津市大手町1-1-4	10:00～17:00(最終日は14:00終了)

3. 募集作品

出品者様により創作されたもので、公序良俗に反せず、また著作権・肖像権を侵害しないもの。

- 絵画の部(水彩画、油彩画、版画、水墨画、色鉛筆画、切り絵、CGアート、イラスト等)
- 工芸の部(陶芸、彫刻、竹細工、粘土細工、ダンボール工作等)
- 手芸の部(編み物、織物、ビーズアクセサリー等)
- 写真の部
- 書道の部
- その他

4. 募集期間

《西部会場》 2024年8月20日(火)～9月16日(月・祝)

《中部会場》 2024年8月20日(火)～11月10日(日)

《東部会場》 2024年11月1日(金)～12月15日(日)

注1) 募集期間外の応募は無効となりますのでご注意ください。

注2) WEB応募の場合は募集最終日の24時をもって締切となります。

郵送の場合は募集最終日の消印有効となります。

5. 応募方法

- 応募に際しては西脇・中脇・東脇のうち、いざれか1会場をお選びください。
- 応募作品はおひとり様3点以内でお願いします。
- 応募された作品は、原則としてすべて展示します。
- 同じ作品を「ふじのくにー」作品公募展（2024年12月4日（水）～12月8日（日）開催／静岡県立美術館）にも応募することができます。募集要項につきましては別紙をご参照ください。
- 応募方法は以下のいずれかをお選びください。

【WEBでの応募】

① ふじのくに芸術祭 2024 障害者文化芸術部門の公式 WEB サイトにアクセスしてください。

URL : <https://fudan.jp/fugesu2024/>



- サイト内にある各会場別の応募フォームへのリンクボタンをクリックしてください。
- 応募フォームに必要事項を記入し、作品の写真データ（1点あたり 10MB 以内）を添付して送信してください。写真是作品のイメージを把握するために使用します。

【郵送での応募】（WEB フォームでの応募ができない場合）

- ふじのくに芸術祭 2024 障害者文化芸術部門の公式 WEB サイトにアクセスし、応募書類をダウンロードしてください。事務局より応募書類をお送りします。
- 応募書類に必要事項を記入し、作品の写真プリントを添えて事務局に郵送してください。応募書類の返却いたしませんのでご了承ください。

7. 作品の規定

- 作品の大きさは1点につき、額も含んで1切が100cm以内、地番量10kg以内に限ります。
- 平面作品はがならず額装または表装し、ファックに掛けられるようにヒキをつけてください。
- 手芸作品を壁に掛けて展示する場合は、出品の際にハンガー等をご用意ください。
- 立体作品は展示用や展示用のものにしてください。
- 立体作品は以下のいずれかをお選びください。

8. その他

- 出品料は無料です。
- 会場スペースの場合は、作者1名あたり複数の作品をご応募いただいた場合、展示点数の調整をお願いする場合があります。予めご了承ください。
- 展示作品およびその関連グッズを会場で販売することはできません。
- 作品の搬入へ向う額装資材は、搬入後にお持ち帰りください。
- 会場では来場者による撮影を許可しますので、展示作品の写真がSNSで拡散される可能性があります。また展示作品の写真を、ふじのくに芸術祭 2024 障害者文化芸術部門の公式ホームページ及び事務局によるSNSに掲載する場合があります。それぞれご了承ください。
- 応募情報の漏洩、題名、作品名、氏名（作品の記入がある場合は作家名）、住所（市区町名まで）、所属団体について、主催者が作成する作品キャッシュ、出品日程、作品集、リーフレット、ポスター、懸賞証や応募証、ホームページに掲載される他、報道各社に提供します。その他の内容は、本人の承認が無い限り一切公表しません。
- 主催者は応募情報に基づいて、県主催の他の公演等に開催する資料や次年度の募集要項等を出品者に送付します。
- 主催者が作成する懸賞証や応募証、懸賞証が管理するホームページへの掲載、本展の広報、記録の目的のために印刷・掲示する出版物に関する著作権は、主催者になります。

9. 開設会場・開会式

ふじのくに芸術祭 2024 障害者文化芸術部門事務局
〒430-0035 静岡市葵区伊豆山8-20 第11号館7階 (株)ピーエーシー内
TEL:054-251-5811 FAX:054-251-1483 E-mail: art@pacweb.co.jp

【電話受付時間／平日午前9時～午後5時】

6. 作品の搬入・搬出

展示作品の会場への搬入・搬出は出品者様または代理の方が行ってください。それに伴う費用は各自の負担となりますことをご了承ください。また展示作は事務局にご一任ください。

会場	搬入日時	搬出日時
（西脇会場）クリエート静岡	2024年9月27日（金） 13：00～15：00	2024年10月6日（日） 14：00～16：00
（中脇会場）静岡県立美術館	2024年11月25日（日） 13：30～15：30	2024年12月1日（日） 15：30～17：30
（東脇会場）プラザヴェルデ（沼津市）	2025年1月21日（火） 13：00～15：00	2025年1月26日（日） 14：00～16：00

注）搬入・搬出についての詳細なご案内は出品申込者様に後日改めてお知らせします。

ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門
文化芸術展(西部会場)一般公募作品応募用紙

必須とあるところは必ず記入をお願いします。応募作品については応募点数に応じて記入してください。
募集要項に従い、作品の内容がわかる写真等に作者のお名前を記入して、応募用紙に添付してお送りください。
写真には作品以外のものが写り込まないよう、白い壁の前などで撮影をお願いします。

【作者について】

お名前 必須	姓	名
	ふりがな 必須	
作家名 目録・展示等での記載名となります。 作家名での記載を希望される場合に入力してください。	ふりがな	
所属団体(学校・施設等) 所属が2つ以上ある場合は応募作品を作る際に関連の強い方をご記入ください。	例)○○学校、○○クラブ等	

【応募者さまご連絡先】

氏名 必須		
住所 必須	郵便番号	〒
電話番号 必須 日中連絡が付きやすい番号を記入してください。		
メールアドレス		

【応募作品】おひとり様3点まで応募できます。

①	名称(タイトル) 必須			
	作品のジャンル 必須 あてはまるものの番号を記入してください。	1. 絵画 2. 工芸 3. 手芸 4. 写真 5. 書道 6. その他()	番号	
	作品の大きさ 必須 作品のおおよその大きさをcm単位で記入してください。※「額装」の場合は額のサイズを記入	たて	よこ	あつさ
②	名称(タイトル) 必須			
	作品のジャンル 必須 あてはまるものの番号を記入してください。	1. 絵画 2. 工芸 3. 手芸 4. 写真 5. 書道 6. その他()	番号	
	作品の大きさ 必須	たて	よこ	あつさ
③	名称(タイトル) 必須			
	作品のジャンル 必須 あてはまるものの番号を記入してください。	1. 絵画 2. 工芸 3. 手芸 4. 写真 5. 書道 6. その他()	番号	
	作品の大きさ 必須	たて	よこ	あつさ

※中部、東部会場も会場名違いの書類を作成

●プログラムディレクター小澤慶介氏セレクト作品

プログラムディレクター小澤氏に県内作家さんを選定いただき、その中の作品を展示を行った。

作品名	作者	作品名	作者
超密	田中拓実	青いライオン	櫻井陽菜
ヒョウ		サイ	
無題		ハシビロコウ	
無題	アマンダ	メイのお手紙	河野芽衣
無題		街	立川幹大
すだまさきがミッキーマウスをみながら	すだまさき	みんなともだち カラフル列車	

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●作家紹介動画の作成

小澤氏にセレクトされた作家さんの中で田中拓実さん、すだまさきさん2名について取材を行い、動画を作成した。来場者に向けて作品とあわせて制作風景及びバックボーンを動画で紹介することで理解促進を向上させることに努めた。

●田中拓実さん動画（動画尺：2分32秒）

waC*にて撮影・取材を実施。waC*責任者の松本先生やご家族にもインタビューを行い日頃の田中さんの様子や絵を描き始めたときのことなどを中心に紹介した。



描きながら新たな造形を付け加えていく独自の描法



田中拓実
TAKUMI TANAKA



あるのかなあと思って それに合わせて白黒で仕上げたり



waC*制作責任者 松本進さん
現在は藤枝の waC*に所属して活動しています



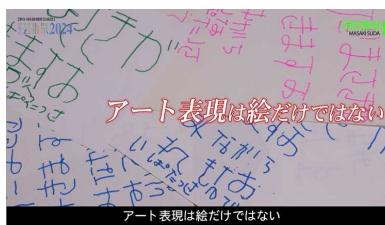
ご家族 田中朋美さん



その中に絵の生活があってとても良い生活を送っています

●すだまさきさん動画（動画尺：2分38秒）

ご自宅での様子を中心に撮影・取材を実施。ご家族のインタビューや絵を描くときのルーティーン映像なども盛り込み作成した。



アート表現は絵だけではない



感情をマジックのせて表現



須田雅樹
MASAKI SUDA



ご家族 須田唯紀さん



「ジュースを1本全部飲んじゃうとお腹が痛くなっちゃうよ」



ひいひんだー作品公募展2023優秀賞を受賞した時の様子

長い間何年もの間に表現してきたこと

●愛護ギャラリー展、ハートフルアート展作品集、静岡県障害者文化作品展作品

各主催協会と連携の上、以下作品をお貸出しいただき3会場で展示を行った。

作品名	作者	形式	所属団体
愛護ギャラリー展			
和を織るひと	夏目 つたゑ	着物	支援センターわかぎ
花器	町田 節雄	陶芸	富岳の郷
家	永田 孝人	絵画	ワークスつばさ
My self	千頭和 英二	絵画	ルーチエ仰陽
フェア開催中	滝山 力男	絵画	輝望会いづみ
第49回静岡県障害者文化作品展			
源流	上原 孔二	絵画	磐田市身体障害者福祉会
夜空の花壇	佐藤 誠	写真	—
透かし彫り花立・小物立て	伊藤 繁正	工芸	湖西市身体障害者福祉会
刺繡	小出 欣子	手芸	三島市身体障害者福祉会
ハートフルアート展作品集			
都会の夜景	沼津中央病院 デイケア課	絵画	沼津中央病院 デイケア課
壁画プロジェクト	焼津病院	絵画	焼津病院 デイケア
やさい丸	三島森田病院	工芸	三島森田病院

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●県内の魅力的な団体の活動紹介

県内団体の団体紹介パネル・動画、及び作品の展示を行った。

●西部会場：ねむの木学園



●中部会場：waC*/AtelierQUOKKA



●東部会場：特定活動非営利法人こころのまま



●まちじゅうアート作品

まちじゅうアートの企業との取り組み実績のパネルを作成し、展示できる絵画と共に紹介展示。

作品名	作家	形式
目覚め	清水 優舟	絵画
雨上がり	吉田 幸子	絵画
古城	八木 優太	絵画

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●みらーと動画展示

大型モニターを用意し、Look@meの映像を放映した。

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●第24回全国障害者芸術・文化祭「清流の国ぎふ」文化祭2024 広報ポスター展示

「清流の国ぎふ」文化祭事務局よりチラシ・各種データを送付いただき、ポスター掲出した。

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●一体化施策

同会場で同時開催しているふじのくに芸術祭他展示会と一体的な開催を表現するために施策を行った。

西部（2階：文化芸術展・3階美術展）/2階・3階それぞれの来場者が回遊するように美術展と文化芸術展の展示フロア内にクイズラリーのポイントを設置した。ポイントは計5か所で、ポイントを全て集めてアンケートにご記入いただいた方には参加景品として静岡県様ご提供のグッズ及びふじのくに福産品（授産品）を配布した。



ポイントラリー記入用紙

5つのポイントを回ってプレゼントをゲット！

美術部門美術展と障害者文化芸術部門文化芸術展の合計5つのポイントを回り、提出されている事業を番号欄に記入して完成する質問に答えよう！

質問が完成し、画面のスクロールにて記入した方に

静岡県のオリジナルグッズもしくはふじのくに福産品をプレゼント！（先着順）

○プレゼントの引き換え場所は2階受付もしくは3階31ギャラリー前の受付まで

質問

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

回答 []

2つの展示会（美術展・文化芸術展）からどうぞ。

2階 障害者文化芸術
文化芸術部門
3階 【美術部門】美術展

フロア
①
②
③
④
⑤

ラリーポイントは以上の展示室内にある①～⑤です
裏面のアンケートにご記入をお願いします

ポイントラリー

1

▼キーワード▼

あなたの

アンケート/ポイントラリーの提出およびプレゼントの引換え場所は
[2階 22講座室前] または [3階 31ギャラリー前] の受付まで

ポイントラリー

2

▼キーワード▼

心に

アンケート/ポイントラリーの提出およびプレゼントの引換え場所は
[2階 22講座室前] または [3階 31ギャラリー前] の受付まで

ポイントラリー

3

▼キーワード▼

残った

アンケート/ポイントラリーの提出およびプレゼントの引換え場所は
[2階 22講座室前] または [3階 31ギャラリー前] の受付まで

ポイントラリー

4

▼キーワード▼

作品を

アンケート/ポイントラリーの提出およびプレゼントの引換え場所は
[2階 22講座室前] または [3階 31ギャラリー前] の受付まで

ポイントラリー

5

▼キーワード▼

教えて！

アンケート/ポイントラリーの提出およびプレゼントの引換え場所は
[2階 22講座室前] または [3階 31ギャラリー前] の受付まで

中部（同フロア：文化芸術展・写真展）/同フロアで展示した。

東部（同フロア：文化芸術展・優秀作品展）/目録と一緒に制作し、展示品をコーナーごと混在させて展示した。

Copyright PAC Inc.

16

PAC
Promotion of Area Communication

●ふじのくに福產品配布

各エリアで制作されているふじのくに福產品をアンケート用紙の景品として来場者に贈呈した。

- 西部会場：くるみ作業所さん制作の絵ハガキ…70枚)



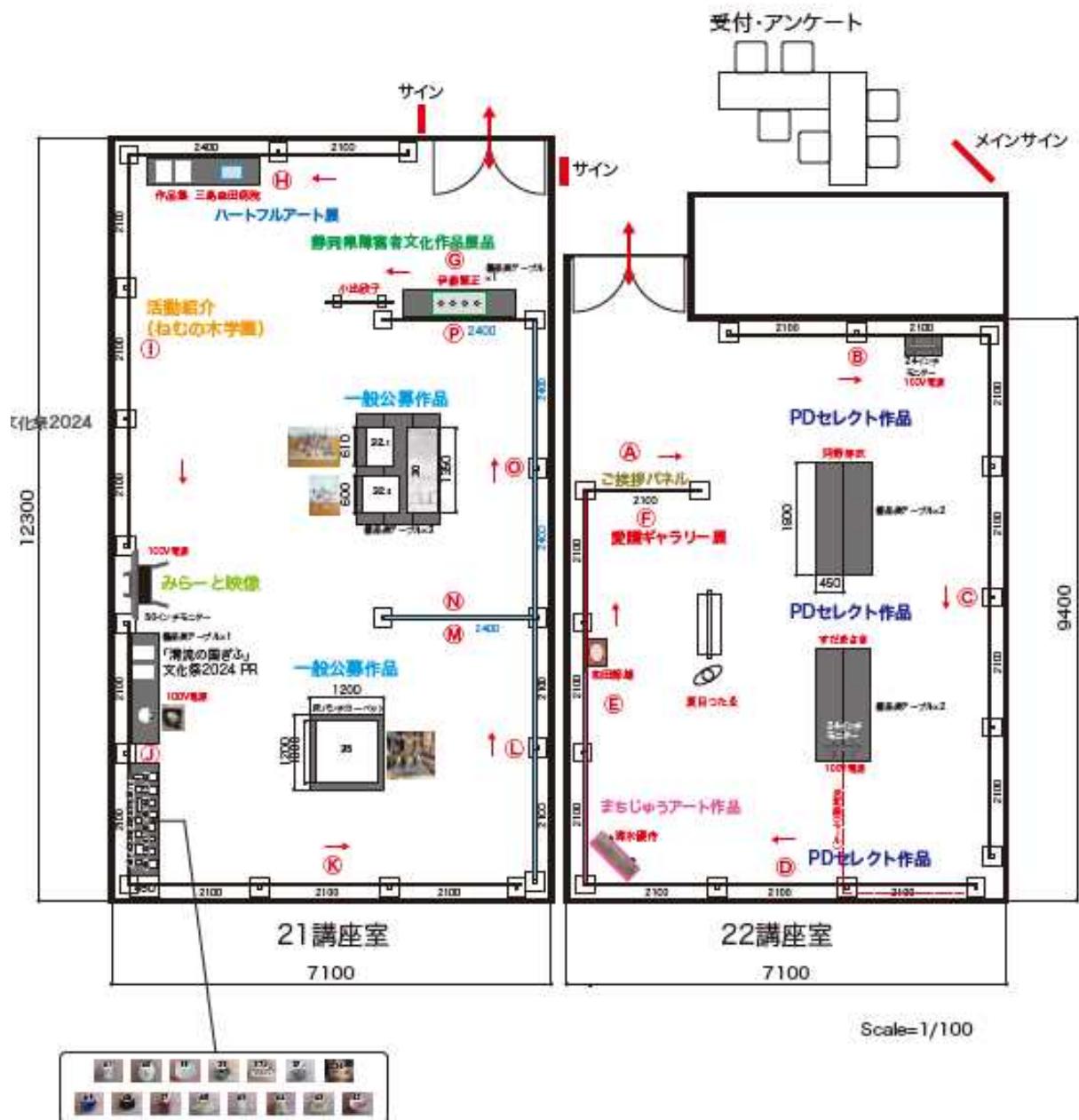
- 中部会場：就労支援事業所キャンバスのコーヒードリップ…40個)



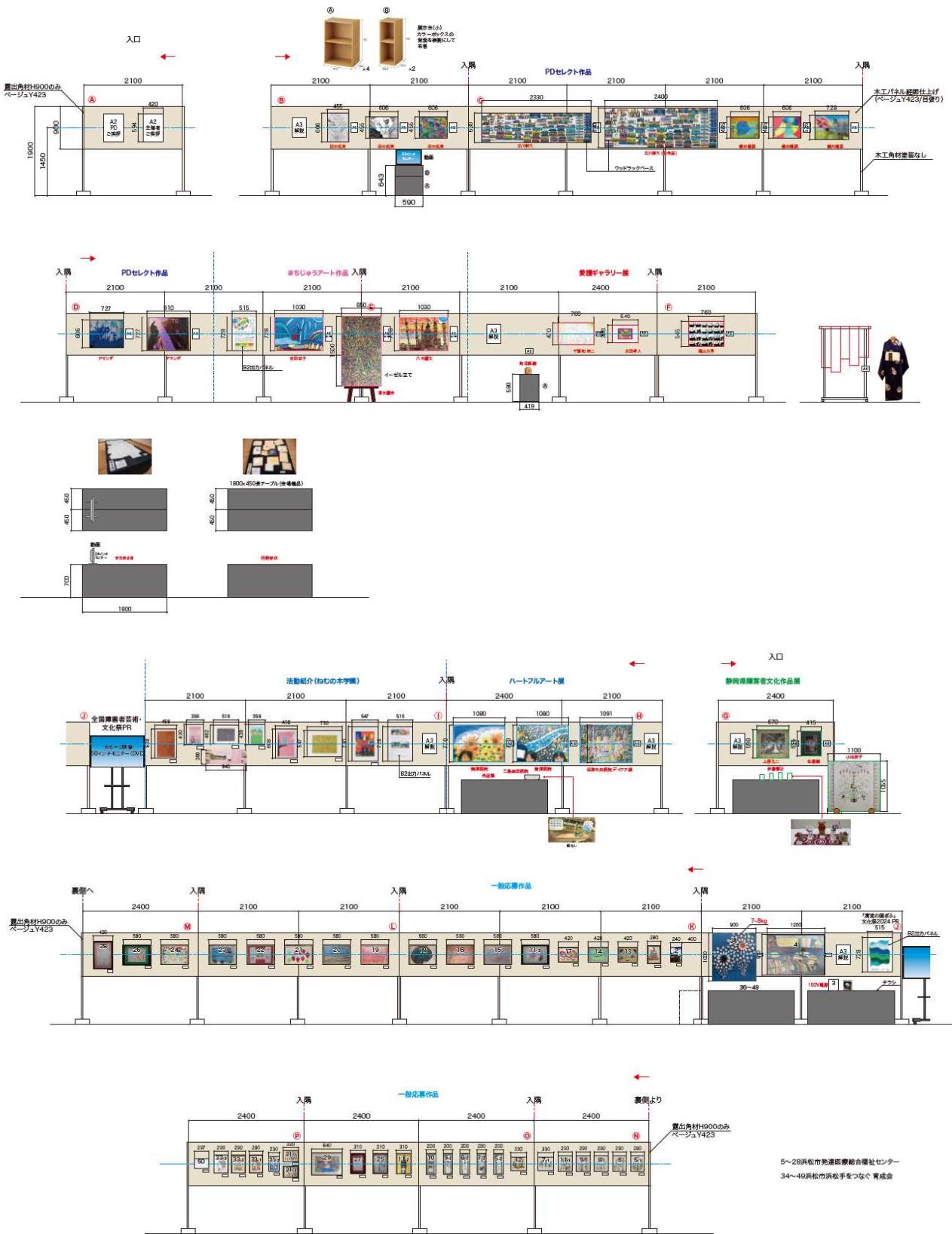
- 東部会場：もくせい苑 鉄兵画伯の付箋メモ…40個



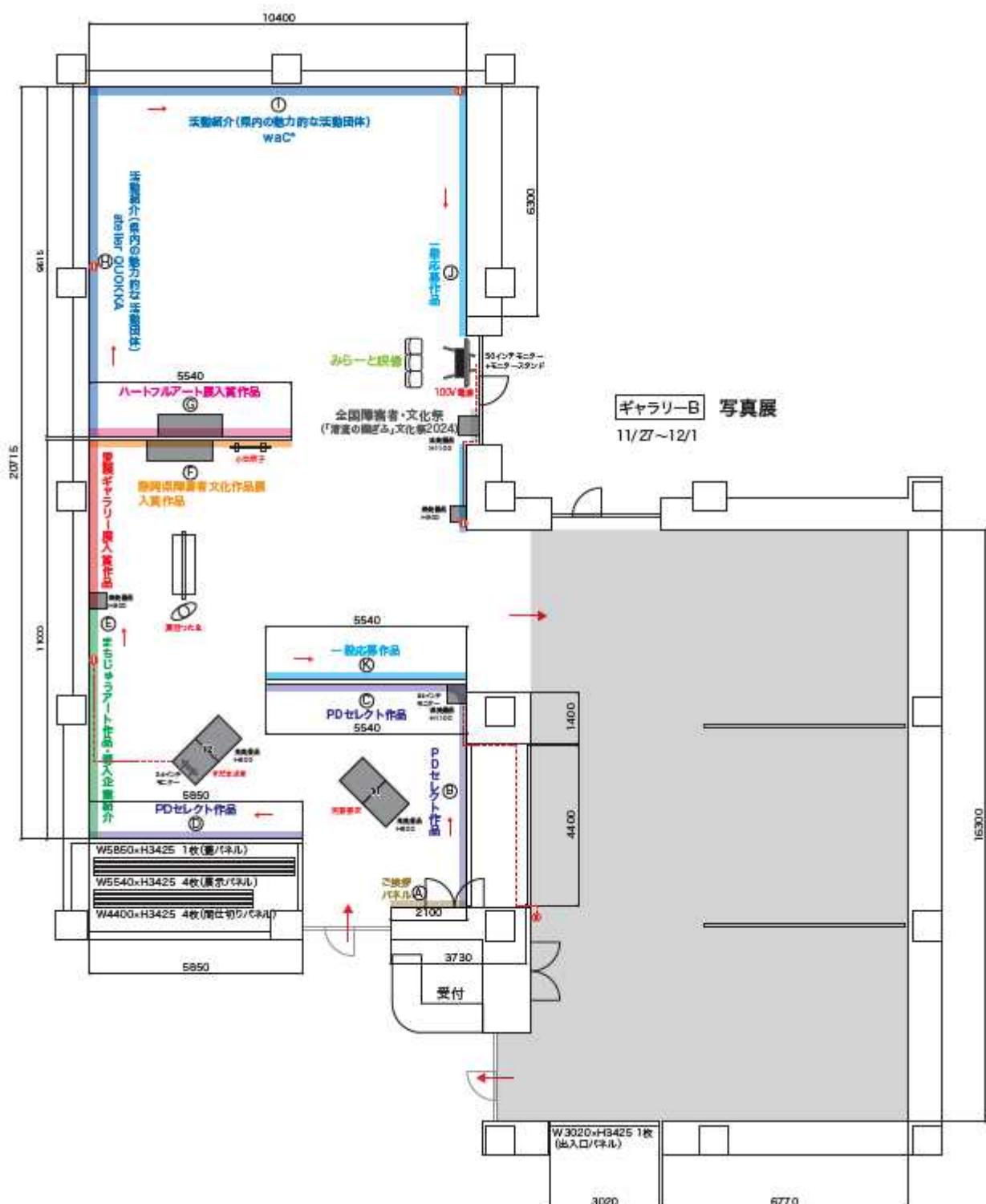
●平面図



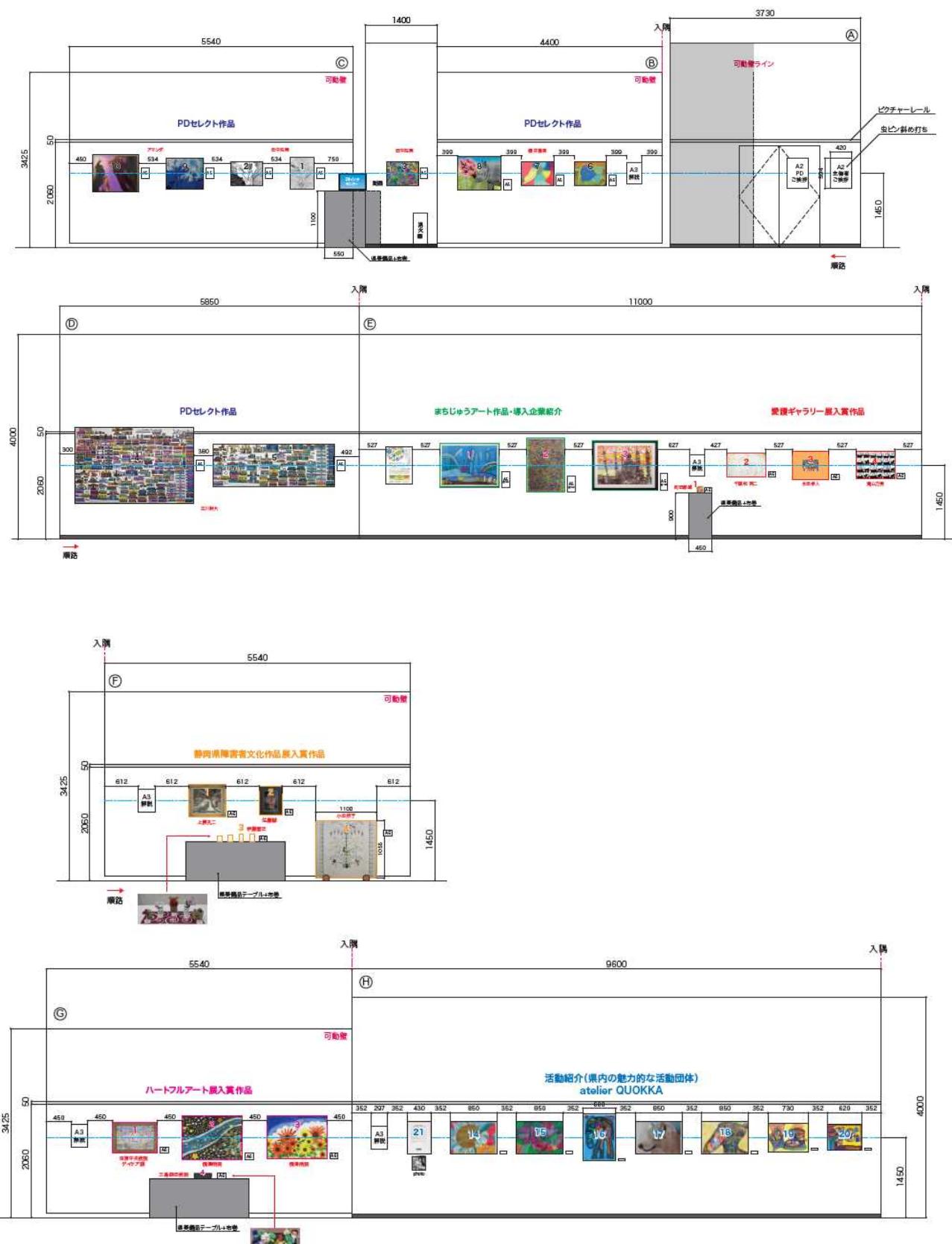
● 立面図



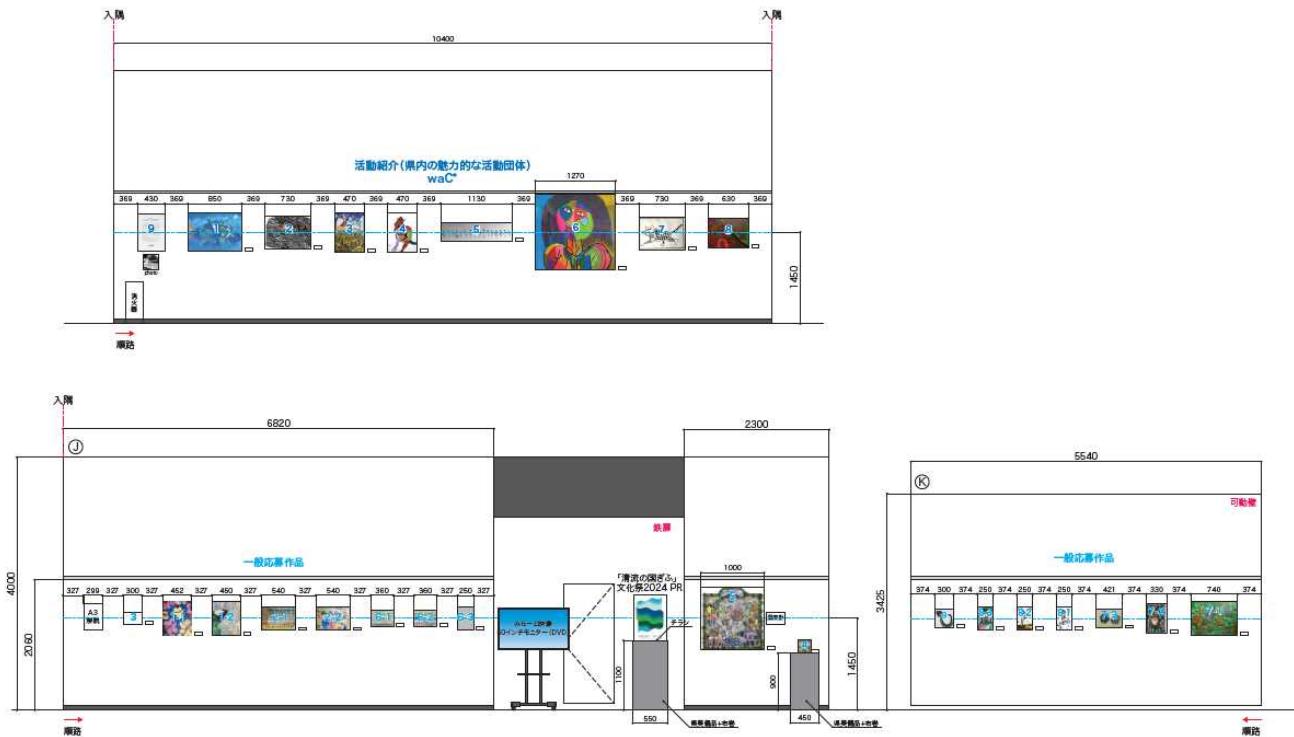
●平面図



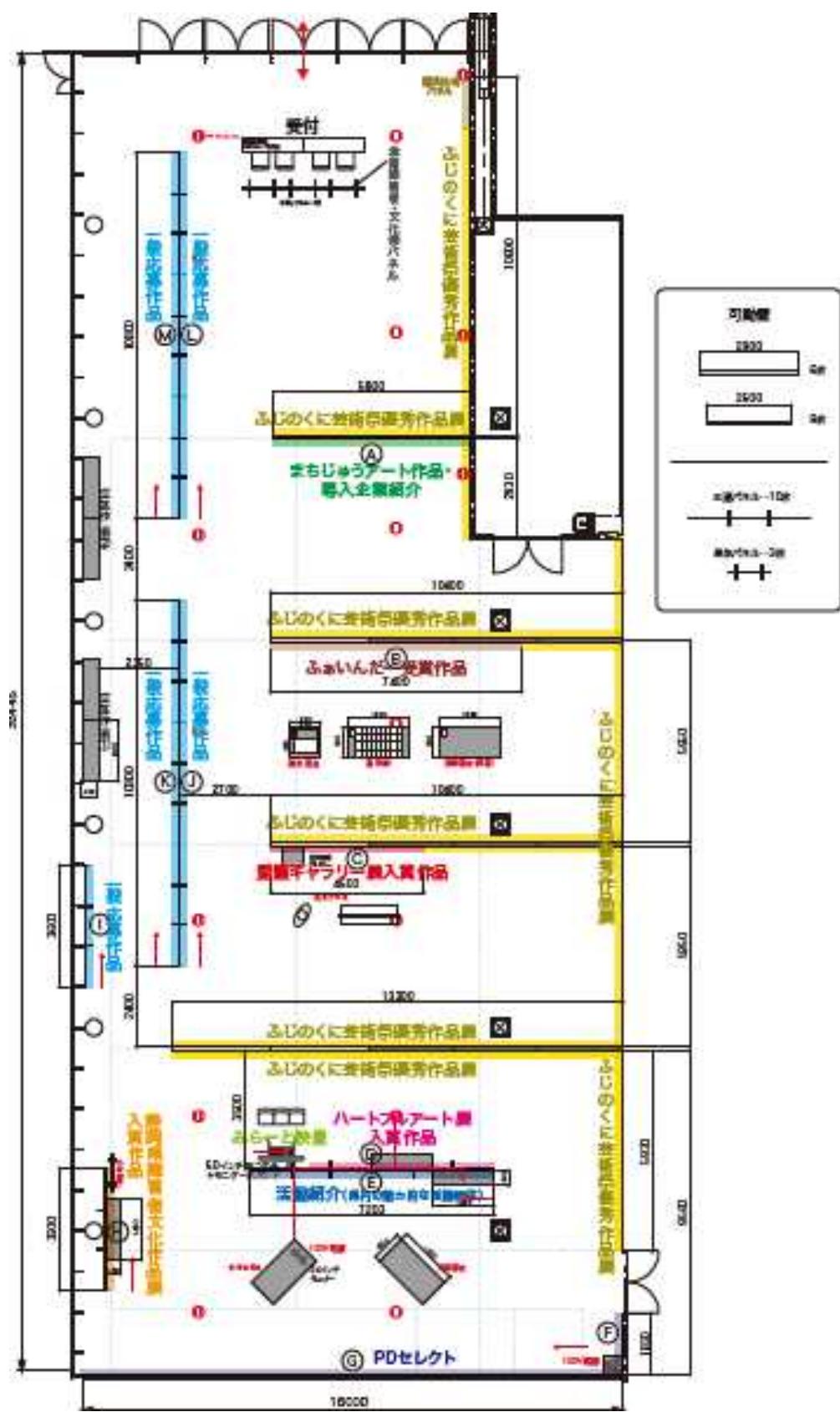
●立面図



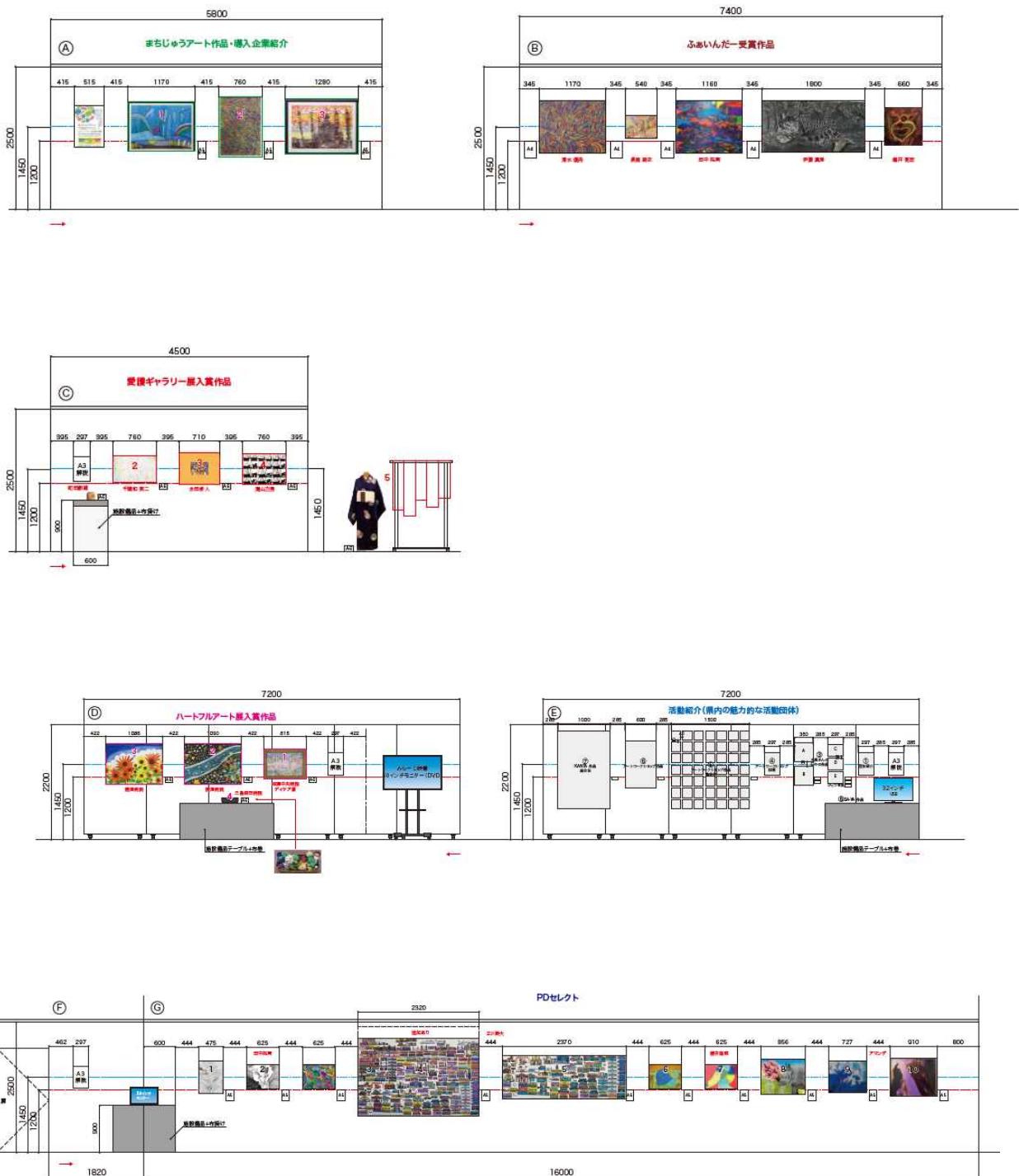
● 立面図



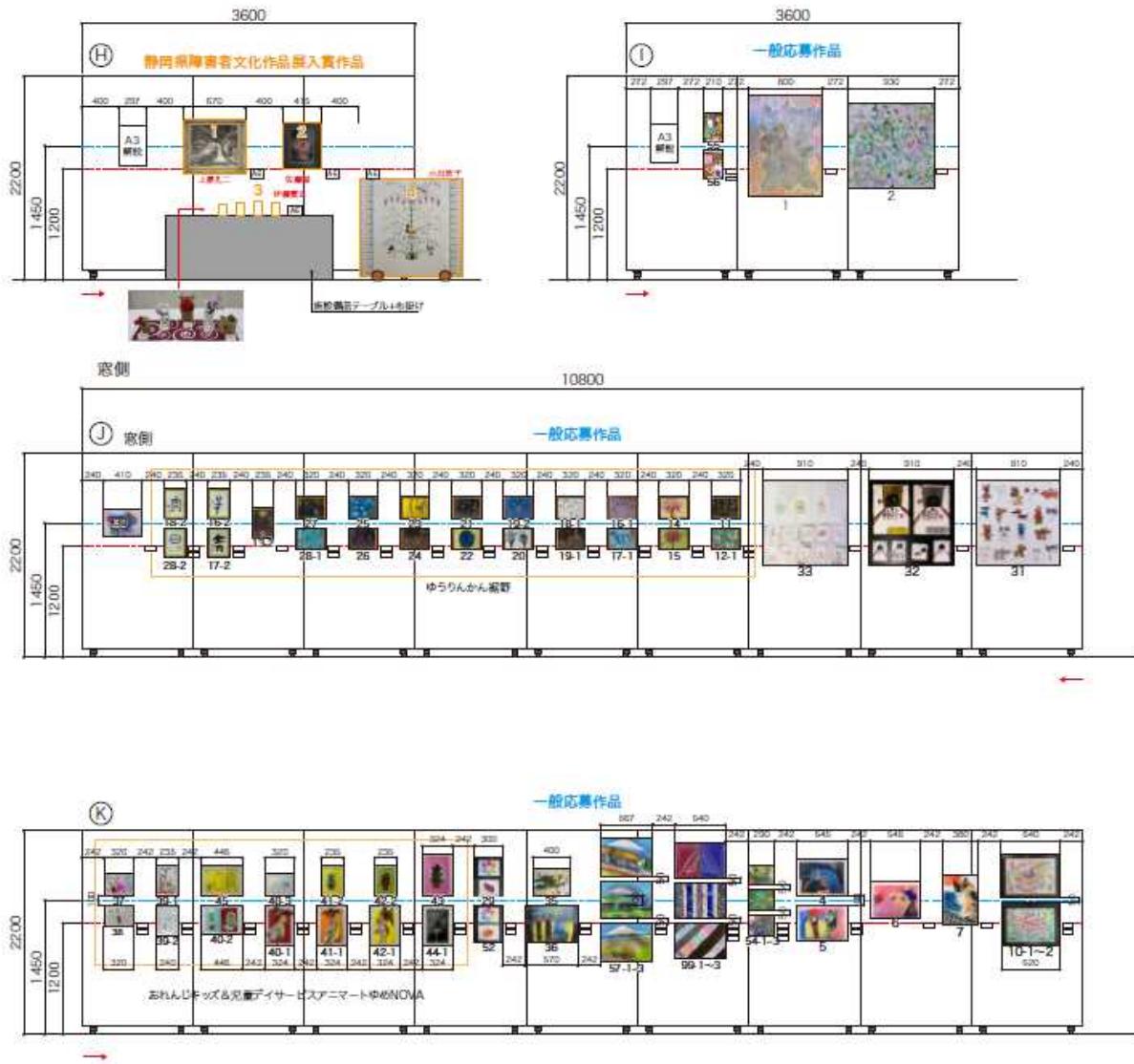
●平面図



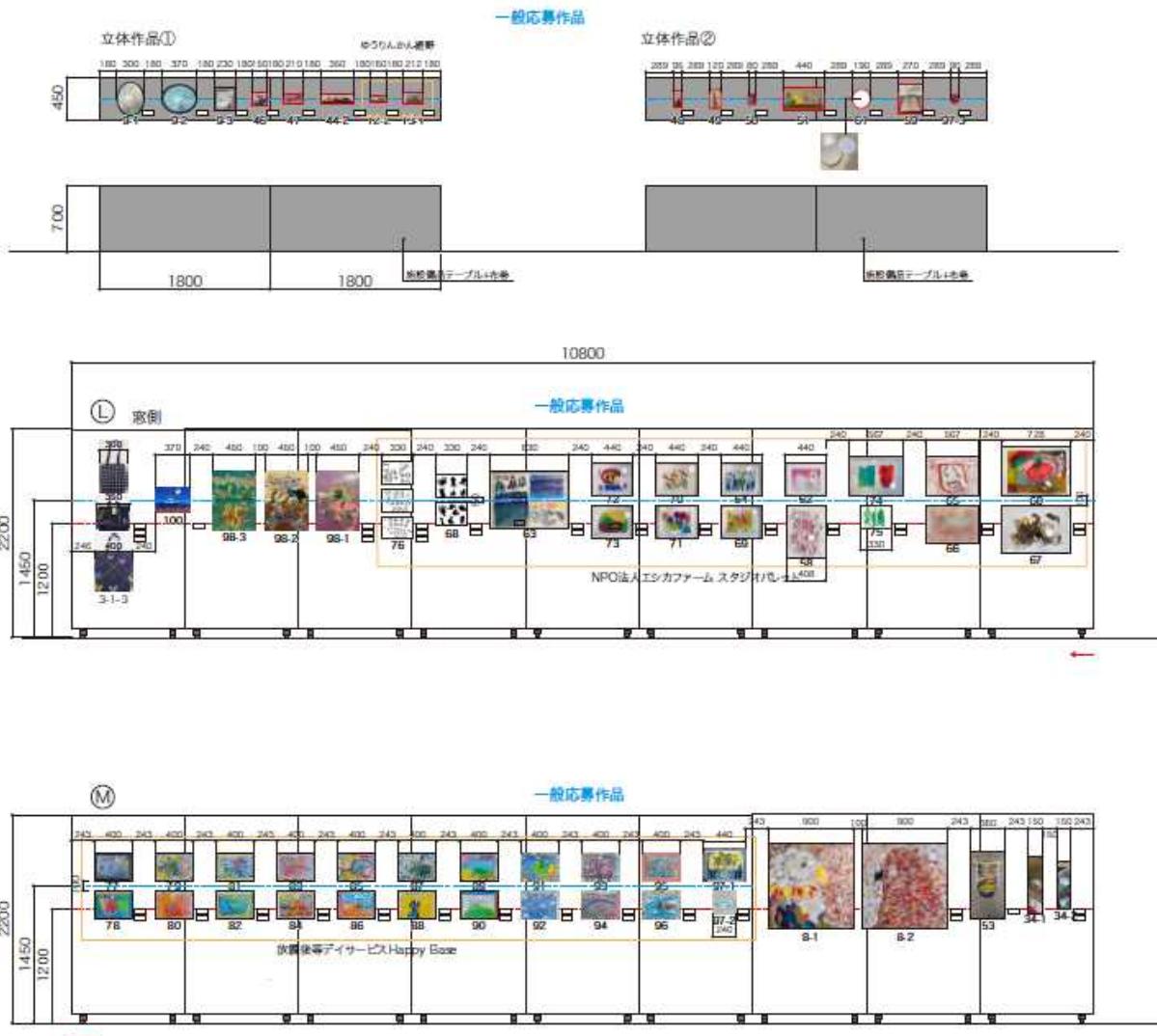
●立面図



● 立面図



● 立面図



[目録]

サイズ：A4・横版 仕様：両面1色刷り

ふじのくに芸術祭2024 [障害者文化芸術部門文化芸術展]

プログラムディレクター小澤慶介氏 セレクト作品	タイトル
田中 拓実	無題
田中 拓実	ヒョウ
田中 拓実	超密
立川 駿大	街
立川 駿大	みんなともだち カラフル列車
櫻井 隆業	青いイオン
櫻井 隆業	ハシビロコウ
櫻井 隆業	サイ
アマンダ	無題
アマンダ	無題
河野 幸衣	メイのお手紙
すだまさき	すだまさきがミキーマウスをみながら
県内の魅力的な活動団体紹介（ねむの木学園）	
作者	タイトル
わたなべとしお	僕のいい出
やましたゆみこ	子どもの世界
ほんめつとむ	ごきげんよう勉強の神様
おおさこたいすけ	小さい時のぼく
こいしかわかなえ	ピアノの音色
ほんめとしみつ	やさしくするとお話しするのよ
むらまつきみよ	真っ赤な紅葉

出品目録

令和6年9月28日(土)～10月6日(日)
クリエート浜松 F2 21・22講座室
主催:静岡県 静岡県教育委員会 静岡県文化協会

まちじゅうアート作品

作者	タイトル
吉田 幸子	海上がり
清水 優舟	目覚め
八木 優太	古城

愛護ギャラリー展より

作者	タイトル	受賞名
夏目 つたあ	和を織るひと	金賞(静岡県知事賞)
町田 邦雄	花器	銀賞(静岡県手をつなぐ育会会長賞)
千瀬和 美二	My self	奨励賞
水田 孝人	家	奨励賞
飛山 力男	フェア開催中	奨励賞

静岡県障害者文化展より

作者	タイトル	受賞名
上原 孔二	潮流	最優秀賞(静岡県健康福祉部長賞)
佐藤 誠	夜空の花壇	最優秀賞(静岡県健康福祉部長賞)
伊藤 駿正	透かし彫り花立・小物立て	最優秀賞(静岡県健康福祉部長賞)
小出 欢子	刺繍	最優秀賞(静岡県健康福祉部長賞)

ハートフルアート展作品集より

作者	タイトル
沼津中央病院 デイケア課	都会の夜景
焼津病院	壁画プロジェクト
焼津病院	壁画プロジェクト
島森田病院	やさい丸

一般公募展

作者	タイトル
小嶋 友珠子	人魚姫
平田 純也	さかなとふね
浜松市浜松手をつなぐ育成会 陶芸教室	推し見る花火
とうじゅはるか	チノコばっち
たかはしまい	カボチャ
たかはしまい	ろくじやう
つじおかゆきや	ハックンフラワー
たかばやし えりこ	ねこのおさら
やすま かんなた	おさら
すずき ゆうり	ドクえもん
ふくおか しゅんすけ	おさら
たなか ひろき	パンケーキ
やまうち しん	シーサー
かとう かの	ゆきだるま
おおにし やえ	くまさんのホットケーキ
くにむらたくと	ライオン
くにむらかなと	バッフルンとスパイダーマンのおさら
おぐり けんしん	ベンたて
鈴木 和牛	シカタリー
小松 伸津人	真夏の「せーの!!!!」
桑野 章奈	ドライアップル
Y.A	ボメラニアン
金尾 拓哉	とうもろこし
吉質 万紀子	お花
鷲野 育代	見つめる猫と紫陽花
赤木 新一	ざわめき
里郷 美恵子	お花姫
杉森 一利	ケーキ
高柳 和也	夕焼け
益田 舟邦	茶畑
宮野 品俊	果物

作者	タイトル
森上 大理	友だち
山田 域美	救急車
F.Y	お花が咲いた
小林 賢二	チューリップ畑の電車
水井 眞理	ねこ
伊藤 松翁	見なくなるのはまた見るためにはまたになるのです
ふじこ	うみ
鈴木 裕美	シャボン玉わたしの顔もとんでもいく
高畠 佐妙	他の星を宿してさつ野獣
鷲野 育代	温かなロウソクの光が街の街を打す
川島 鈴恵	ごらんはら月のにも春ショール
ゆう粘土	かざり木
ゆう粘土	僕の粘土いいろいろ
丹藤 純典	僕の好きなもの「あいうえお」
手塚 邸外	雅
伊藤 松翁	みずうみに友よ千島
川島 鈴恵	空蝉
鈴木 裕美	臘月夜
高畠 佐妙	少納言
山崎 広夢	湖難所
鷲野 育代	風
高山 慎子	ザクロ
HIROTO	ピアノ
高橋 邦博	未知の季節
ダウൺ少年 画家ごうき	わし
ダウൺ少年 画家ごうき	エーポンがみんなにちゃんと書きましょうねと育っています
ダウൺ少年 画家ごうき	サメ
渡瀬 野乃香	神樂をひとさじ
渡瀬 野乃香	寄り道
渡瀬 野乃香	夏空にゆらぐ
とらのすけ	ねでいるよす

日誌記載欄と裏面欄は異なる場合がございます。

[目録]

サイズ：A4×6P 仕様：両面1色刷り

ふじのくに芸術祭 2024 優秀作品展 (美術部門・障害者文化芸術部門)

No.	音名	タイトル	調例	氏名	備考
1	高音サウス	誰もさうは思ひり	重打	川口 貴	高音サウス
2	高音サウス	Reprise 1st	木口尚	青島 真美	高音サウス
3	高音サウス	上へ高音サウス	木口尚	今岡 真	高音サウス
4	高音サウス	風の歌と恋の歌	詠詩曲	河原崎 錠	高音サウス
5	中音歌詞	2つめの歌	詠詩曲	馬頭 滉	高音サウス
6	静田洋子	歌	口太朗	鶴見 おけい	高音サウス
7	アレク・静田	歌	詠詩曲	入江深美	高音サウス
8	アレク・静田	向うへ歌ひて	詠詩曲	安田 小	高音サウス
9	静田歌詞	朝日と夜	木口尚	高木 真	高音サウス
10	涼山潤子	涙歌	詠詩曲	高田 みづえ	静田歌詞
11	凉山潤子	虹の歌	詠詩曲	松本 たか代	静田歌詞
12	木口尚新歌詞	おもかげ	木口尚	川口 佐理	静田歌詞
13	久松真	木口尚の歌詞	詠詩曲	林田 麻衣	高音サウス
14	久松真	秋の歌	詠詩曲	鷹田 行志	高音サウス
15	久松真	Fame	詠詩曲	田代 久惠	静田歌詞
16	久松真	誰が今歌う歌	詠詩曲	山口 夏織	静田歌詞
17	久松真	コンサートシティ 24夏	木口尚	曾根 さく	高音サウス
18	久松真	木の歌	詠詩曲	阿久 錦江	静田歌詞
19	久松真	熱帯植物	木口尚	鶴見 おけい	静田歌詞
20	久松真	歌	木口尚	高田 みづえ	静田歌詞
21	久松真	人	詠詩曲	入江 錦	高音サウス
22	久松真	静寂	詠詩曲	鶴見 おけい	静田歌詞
23	久松真	歌	詠詩曲	入江 錦江	鶴見 おけい
24	久松真	たのめらさん	木口尚	鶴見 おけい	高音サウス
25	久松真	うつぐ歌	詠詩曲	西川 和	静田歌詞
26	久松真	アラシ	詠詩曲	東山 一昌	静田歌詞
27	久松真	静音	詠詩曲	鶴見 おけい	静田歌詞
28	久松真	歌の歌	詠詩曲	鶴見 おけい	静田歌詞
29	久松真	歌	詠詩曲	鶴見 おけい	静田歌詞
30	久松真	歌の歌	詠詩曲	鶴見 おけい	静田歌詞

[目録]

サイズ：A4×6P 仕様：両面1色刷り

美術展

No.	賞名	タイトル	種別	市町名
31	優秀賞	「心」	美術	佐川 みゆ香
32	優秀賞	絆の想い	美術	高木 ひづる
33	優秀賞	心の「う」	美術	高木 ひづる
34	優秀賞	3111111111111111	美術	高木 ひづる
35	優秀賞	感情	美術	高木 ひづる
36	優秀賞	心のうごめき	美術	高木 ひづる
37	優秀賞	心のうごめき	美術	高木 ひづる
38	優秀賞	心のうごめき	美術	高木 ひづる
39	優秀賞	心のうごめき	美術	高木 ひづる
40	優秀賞	心のうごめき	美術	高木 ひづる
41	制作作品	「心」	美術	高木 ひづる
42	制作作品	心のうごめき	美術	高木 ひづる
43	制作作品	心のうごめき	美術	高木 ひづる

写真展

No.	賞名	タイトル	種別	市町名
1	最優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
2	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
3	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
4	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
5	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
6	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
7	優秀賞	命運	写真	高木 ひづる
8	制作作品	命運	写真	高木 ひづる

書道展

No.	賞名	タイトル	種別	市町名
13	優秀賞	夢の旅	書道	見野 あつ子
14	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
15	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
16	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
17	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
18	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
19	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
20	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
21	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
22	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
23	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
24	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
25	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
26	優秀賞	心	書道	見野 あつ子
27	制作作品	心	書道	見野 あつ子

「ふじのくに」作品公募展

No.	賞名	タイトル	種別	市町名
1	最優秀賞	命運	書道	高木 ひづる
2	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
3	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
4	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
5	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
6	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
7	制作作品	命運	書道	高木 ひづる
8	制作作品	命運	書道	高木 ひづる

※1 録品数制限と展示数は異なります。

※1 録品数制限と展示数は異なります。

※1 録品数制限と展示数は異なります。

…

[目録]

サイズ：A4×6P 仕様：両面1色刷り

ふじのくに芸術祭2024 芸術部門文化芸術者障害者

豪傑記載題と後序題は異なる

●西部会場



●中部会場



●東部会場



●来場者数

【西部】

	9月28日(土)	9月29日(日)	9月30日(月)	10月1日(火)	10月2日(水)
日合計	102	109	37	33	46
	10月3日(木)	10月4日(金)	10月5日(土)	10月6日(日)	期間合計
55	42	113	64	601	

【中部】

	11月27日(水)	11月28日(木)	11月29日(金)	11月30日(土)	12月1日(日)	期間合計
日合計	105	85	100	137	232	659

【ふあいんだー作品公募展】

	12月4日(水)	12月5日(木)	12月6日(金)	12月7日(土)	12月8日(日)	期間合計
日合計	80	36	47	104	94	361

【東部】

	1月22日(水)	1月23日(木)	1月24日(金)	1月25日(土)	1月26日(日)	期間合計
日合計	109	85	127	190	194	705

●アンケート用紙回収数

【西部】

	9月28日(土)	9月29日(日)	9月30日(月)	10月1日(火)	10月2日(水)
日合計	8	11	2	1	4
	10月3日(木)	10月4日(金)	10月5日(土)	10月6日(日)	期間合計
12	3	14	5	60	

【中部】

	11月27日(水)	11月28日(木)	11月29日(金)	11月30日(土)	12月1日(日)	期間合計
日合計	34	20	15	13	32	114

【ふあいんだー作品公募展】

	12月4日(水)	12月5日(木)	12月6日(金)	12月7日(土)	12月8日(日)	期間合計
日合計	1	4	11	9	3	28

【東部】

	1月22日(水)	1月23日(木)	1月24日(金)	1月25日(土)	1月26日(日)	期間合計
日合計	0	15	0	0	0	15



「ふあいんだー」作品公募展

- 「ふあいんだー」作品公募展
- 開会式
- 北陸4県アート作品展
- 白鳥建二さんとみるアート鑑賞会

令和6年12月4日(水)～12月8日(日)

於 「静岡県立美術館」

●「ふあいんだー」作品公募展

開催期間 12月4日（水）～12月8日（日）

会 場 静岡県立美術館 県民ギャラリーA

応募期間 8月20日（火）～10月27日（日）

応募方法 WEBサイト、郵送

内 容

- ①WEBフォームに必要事項入力の上、応募する（郵送でも受付）
- ②審査員3名による1次審査（書面）
- ③審査員3名による補足オンライン審査（オンライン）
- ④1次審査通過作品決定→会場での展示対象作品
- ⑤会場では1次審査通過作品の作品をすべて展示し、会期初日に審査員3名による公開最終審査を実施
- ⑥その場で集計を行い、その場で各賞の発表

審査員



植松 篤氏



六車由実氏



持塚三樹氏

賞 【作品賞】●静岡県芸術祭賞…1点 ●後援者賞（三井住友信託銀行賞）…1点

●奨励賞…2点 ●準奨励賞…3点 ●審査員特別賞…3点

【団体賞】●応募総数トップ賞…1団体 ●団体奨励賞…2団体

応募総数 47点（絵画：37点 工芸：3点 書道：2点 写真：2点 その他：3点）

その他の情報 県民ギャラリーBで北陸4県アート作品展を同時開催。

12月7日（土）白鳥建二さんとみるアート鑑賞会を実施。

2024 の 云 行 式

ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門

「ふあいんだー」作品公募展 募集要項

静岡県においてなんらかのハンディのある人による、絵画をはじめとするあらゆるジャンルの創作物を募集します。

ご応募いただいた作品は、審査員による1次審査を行い、審査を通過した約50点の入選作品をふじのくに芸術祭障害者文化芸術部門「ふあいんだー」作品公募展（会場：静岡県立美術館 隣民ギャラリーA）で展示します。

会場での2次審査（会場最終審査）により入賞作品を決定するとともに、上位7作品は県内各所で巡回展示を行います。

1. 審査実績

静岡県にゆかりがあり（県内在住者・在勤者・県外在住者又は県内の小・中・高等学校、大学等を卒業した人）、社会生活においてなんらかのハンディのある人

2. 審査会場と開催日程

2024年12月1日（水）～12月8日（水）
10：00～17：30（最終日は15：30まで）

3. 審査作品

応募者様により創作されたもので、公序良俗に反せず、また著作権・肖像権を侵害しないもの。絵画、書道、工芸、映像、写真、文章などジャンルは問いません。
但し、本公募展及び他の公募展（都道府県規模以上）で過去に受賞歴のある作品の応募はできません。

4. 審査基準

2024年8月20日（火）～10月27日（火）
注1）募集期間外の応募は無効となりますのでご注意ください。
注2）WEB応募の場合は募集最終日の24時をもって締め切ります。
郵送の場合は募集最終日の消印有効となります。

5. 応募条件

1) 1次審査を通過した場合は、12月2日（火）10：00～12：00の間に作品を静岡県立美術館へ搬入完了できること。また、12月9日（火）10：00～12：00の間に、同会場から作品を搬出でること。
※個人もしくは宅配（業者）による搬入出しが可可能ですが、いずれも出展者負担となります。
※作品の販売、保育、買取については服務を強くしますが、公募展の性格上、審査上の事故、不運の事故、災害による損害や紛失等について、主催者はその責任を負いません。必要に応じて、事前に各自保険に加入ください。

- 2次審査で上位7作品に入賞した場合、2025年1月22日（木）～26日（木）に開催される「ふじのくに芸術祭作品展」まで作品をお預けいただけます。展示にご同意いただけます。
- 2次審査で上位2作品に入賞した場合、上記に加え2025年2月16日（木）に開催される「ふじのくに芸術祭作品の祭典」まで作品をお預けいただき、展示にご同意いただけます。
- 第三者の著作権、肖像権その他の権利を侵害するか、または侵害する恐れのある作品および公序良俗に反する作品は応募できませんのでご注意ください。

6. 応募方法

- 応募作品はおひとり様1点までとします。複数を1点として応募することもできます。
- 応募された作品は、専門家による1次審査を行い、それに通過した作品を展示します。
- 1次審査は作品の映像（文章の場合は写真、映像作品の場合は映像）で行います。
- 同じ作品を西部会場（クリエート系館）、中部会場（静岡県立美術館）、東部会場（ブサカナルデ／沼津市）の一般公募作品展にも応募することができます。募集要項につきましては別紙をご参照ください。
- 応募方法は以下のいずれかをお選びください。

【WEBでの応募】

1. ふじのくに芸術祭2024 障害者文化芸術部門の公式WEBサイトにアクセスしてください。
URL : <https://findart.jp/fugifair2024/>



「ふあいんだー」作品公募展募集要項

- サイト内にある「ふあいんだー」作品公募展の応募フォームへのリンクボタンをクリックしてください。
- 応募フォームに必要事項を記入し、作品のデータ（画像・文書・動画等、1ファイルあたり100MB以内）を添付して送信してください。並体作品については角度を変えて撮影した複数枚を3枚添付してください。動画のファイル形式はMP4にしてください。
- 【郵送での応募】(WEBフォームでの応募ができない場合)
1. ふじのくに芸術祭2024 障害者文化芸術部門の公式WEBサイトにアクセスし、応募書類をダウンロードしてください。
- ダウロードができない場合はふじのくに芸術祭2024 障害者文化芸術部門の事務局にお問い合わせください。事務局より応募書類をお送りします。
- 応募書類に必要事項を記入し、作品の写真プリント（立体作品はアンダル等）、文書を印刷したもの、動画を収録したメディア（DVD、SDカード等）、送行用封筒（110円切手を貼り付けし、応募者住所、氏名を記入／1次審査の結果通知として使用）を封封して事務局に郵送ください。
- 応募書類の返却はいたしませんのでご承ください。原稿や映像作品データ等の原作品は手元で保存してください。

7. 審査について

[1] 審査方法

1次審査…審査員が見舞された作品の写真等を見て行います。
11月上旬実施予定
2次審査…現物公開審査／会場で作品の実物を見て行います。
12月4日(水)実施

[2] 審査員(順不同)

・船松 雄 (くえまつ・あつし) 氏 (静岡県立美術館学芸員)
・六中 由実 (むちゅう・みゆ) 氏 (ディサークレット・アート・コンサルタント)
・持原一樹 (もちはら・いつき) 氏 (現代美術家・研究家)



船松 雄 氏
六中 由実 氏
持原 一樹 氏

[3] 結果通知
1次審査結果…Web応募の方にはメールにて、郵送応募の方には背面にて通知します。
2次審査…各賞は、決定次第専用サイトにて発表します。

8. 審査基準、選考作品について

会場での2次審査により以下の入賞者を決定します。(予定)

(作品賞)
・静岡県芸術祭賞 (1点)
・後援賞 (1点)
・実践賞 (2点)
・実見賞 (3点)
・審査員特別賞 (3点)
(団体賞)
・応募総数トップ賞 (1団体)
・団体実践賞 (2団体)

1) 優賞は「ふじのくに芸術祭 作品の祭典」(2025年2月16日(日)、グラシッピ)にて行います。(入賞者には現地開催を連絡します)
2) 上位7作品は「ふじのくに芸術祭 2024 優秀作品集」(令和7年1月末発刊予定)に掲載し、入賞者全員に一冊無料配布します。(追加希望は有償配布)
3) 静岡県芸術祭受賞者は、翌年の本公募展への出品は認めませんが、本人の希望により制作を「招待作品」として展示します。

9. 作品の購入・輸出

展示作品の会場への搬入・搬出は出品者様または代理の方が行ってください。障害の程度や感染症の状況により作品の持込み困難な場合は、宅配(業者)の利用も可能です。いずれの場合もそれに伴う費用は各自のご負担となりますことをご了承ください。また展示作業は事務局にご依頼ください。

10. 作品の規定

搬入		会場	搬入日時
全作品	静岡県立美術館 市民ギャラリーA	2024年12月2日(月) 10:00~12:00	

搬出		会場	搬出日時
入選作品	静岡県立美術館 市民ギャラリーA	2024年12月9日(月) 10:00~12:00	
審査員特別賞作品	グラシッピ	2025年1月26日(日) 14:00~16:00	
実践賞作品	静岡県立美術館 (招請会)	2025年2月16日(日) 15:30以降 ※春の祭典(表彰式)終了後	

11. その他の規定

- 1) 作品は無料です。
- 2) 平面作品を新規する際は、フレックに像られるようにセミをつけてください。黒装なしでの展示を希望される場合は、展示方法について事務局にご要望をお知らせください。
- 3) 手芸作品に掛けて展示する場合は、出品の際にハンガーをご用意ください。
- 4) 立体作品は移送・搬小中に自爆することのないような構造のものにしてください。
- 5) 動像作品は、編集された動画(最长3分程度)にしてください。

12. 選考結果・開会式

- 1) 作品は無料です。
- 2) 展示作品は同じもの間連グレーディングを会場で断念せることはできません。
- 3) 作品の搬入・搬出は、搬入後にお持ち帰りください。
- 4) 会場では来場者による撮影を許可しますので、展示作品の写真がSNSで配散される可能性があります。また展示作品の写真を、県公式ホームページ及び事務局によるSNSに掲載する場合があります。それぞれ手めご承ります。
- 5) 手芸作品のうち、題名、作品名、氏名(作者の記入がある場合は作家名)、住所(市区町名まで)、所属団体については、手芸者が作品キャッシュ・オン、出品日時、作品集、リーフレット、スター、機器等や広報誌、ホームページに掲載される他、関連各社に提供します。その他の内容は、本人の承認が無い限り一切公表しません。
- 6) 主催者は応募情報に基づいて、審査結果、審査結果の他評議等に開示する資料や次年度の開催要項等を出品者に送付します。
- 7) 上記が作成する機関誌や広報誌、静岡県が管理するホームページへの掲載、本展の広報、記録の目的のために由研・刊行する出版物に関する著作権は、上記者に帰属します。

上じのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門事務局
〒420-0035 静岡市葵区七間町8-20 毎日は輪ビル7階 (株) ピーエーシー
TEL:054-251-5811 FAX:054-251-1483 Eメール:art@pacweb.co.jp
〔電話応付時間〕平日午前9時～午後5時

ふじのくに芸術祭2024障害者文化芸術部門
「ふあいんだー」作品公募展 応募用紙

必須とあるところは必ず記入をお願いします。

募集要項に従い、作品の内容がわかる写真等に作者のお名前を記入して、応募用紙に添付してお送りください。
写真には作品以外のものが写り込まないよう、白い壁の前などで撮影をお願いします。

【作者について】

お名前 必須	姓	名
	ふりがな 必須	
作家名 目録・展示等での記載名となります。 作家名での記載を希望される場合に入力してください。	ふりがな	
年齢		
障害の内容 必須 あてはまるものの番号を記入してください。	1. 知的 2. 発達 3. 精神 4. 身体 5. 視覚 6. 聴覚 7. 難病 8. その他()	番号
所属団体 必須 団体に対しての賞もございますので所属団体をご記入ください。所属がない場合は「なし」と入力してください。所属が2つ以上ある場合は応募作品を作る際に関連の強い方をご記入ください。	例)○○学校、○○クラブ等	

【応募者さまご連絡先】

氏名 必須		
住 所 必須	郵便番号	〒
電話番号 必須 日中連絡が付きやすい番号を記入してください。		
メールアドレス		

【応募作品】

名称(タイトル) 必須			
作品のジャンル 必須 あてはまるものの番号を記入してください。	1. 絵画 2. 工芸 3. 手芸 4. 写真 5. 書道 6. 文章 7. 映像 8. その他()	番号	
作品の大きさ 必須(文章・映像等の場合は記入は不要) 作品のおおよその大きさを cm 単位で記入してください。 ※「額装」の場合は額のサイズを記入	たて	よこ	あつさ
使用した材料			
作品に込めた思い 必須 キャプションに掲載します。			

【その他】 事務局へのご連絡事項があれば記入してください。

--

最終審査結果

個人賞

作家名	作品の名称	賞
清水 優舟	華龍 花の妖精	静岡県芸術祭賞
長南 結衣	優しいオウムたち	後援者賞（三井住友信託銀行賞）
田中 拓実	レインボーフィッシュ	奨励賞
森 双葉	怠惰ちゃんのひとりごと	奨励賞
伊藤 真希	秋と猫のミーシャ	準奨励賞
増井 亮宏	耳が尖った男	準奨励賞
清水 悠生	いーろいろ	準奨励賞
片山 八雲	陸地で休んでいるフンボルトペンギン	審査員特別賞（植松氏）
赤池 僚也	僕の NO ART, NO LIFE	審査員特別賞（六車氏）
金谷 亮佑	芝生にいるねこたち	審査員特別賞（持塚氏）

団体賞

団体名	賞
waC*	応募総数トップ賞
atelierQUOKKA	団体奨励賞
就労継続支援B型事業所キャンバス	団体奨励賞

▼公開最終審査会の様子



◀昨年（2023年）のふあいんだー作品
公募展の最優秀作品の招待展示を行った。
作 者：河野芽衣
作品名：「思いを寄せる人に届けられた手紙」
「スパーのラッパ」

「ふあいんだー」作品公募展の受賞作品の巡回展示を行った。

●ふじのくに芸術祭 優秀作品展（※文化芸術展 東部会場）

1月22日～1月26日 プラサウェルデ市民ギャラリーにて展示
静岡県芸術祭賞、後援者賞、奨励賞、準奨励賞の展示



●ふじのくに芸術祭 春の祭典

2月16日 グランシップ中ホール1階ホワイエにて展示
静岡県芸術祭賞、後援者賞を展示



「ふあいんだー」作品公募展の同時開催イベントとして石川県、福井県、新潟県、富山県の4県在住の障害のあるアーティストの作品を県民ギャラリーBで展示した。厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業において静岡県が所属する東海・北陸ブロックの広域支援センター/社会福祉法人みんなでいきる様を始めとする4県の支援センター協力の下作品をお借りした。

▼展示作品

県	名	作家名	住所	作品	サイズ	参考
福井県	IWASAKISM	福井県あわら市		rock city	W950×H760	
				MAD	W950×H760	
				溪谷のビエロ	W870×H630	
				森林祭	W870×H630	
				日本の祖父(改)	W730×H530	
福井県	野沢 功	福井県鯖江市		無題2023	W260×H1470×D260	
				力二	W570×H420	
				イ力	W570×H420	
				力エル	W570×H420	

3 石川県	木本 久兵 石川県能美市	室内音楽会	W228×H318	
		近衛騎兵少尉正装	W228×H318	
		室内音楽会	W228×H318	
		ポスター月一ル (立像)	W228×H318	
		ポスター月一ル (半身)	W228×H318	
		雪像	W585×H767	
4 石川県	柳井 拓馬 石川県能美市	幽玄花開	W485×H636	
		雨降の舟へ	W720×H643	
		文初管絃	W445×H323	
		フェアレディZ	W445×H323	

富山県	5	川田 正	富山県南砺市	自分のおお	W540×H370	
				くじら	W540×H370	写真なし
				くじら	W540×H370	写真なし
				やがみ	W297×H210	写真なし
				かく	900mm×1000mm	写真なし
富山県	6	村中洋介	富山県射水市	フリーハード	W1000×H1000	
				エッフェル橋	W1000×H1000	写真なし
				しーぶ	W900×H1000	写真なし
				ほーす	W730×H910	写真なし
				Two birds	W710×H750	写真なし

新潟県	7	原田 真人	新潟県村上市	優美へ向かうトキ	W570×H420	
				赤薙れ姫島	W570×H420	
				俄羅古事記	W570×H420	
				第六新潟丸	W570×H420	
				新潟市大根堀	W570×H420	
福井県	8	前田 優作	新潟県佐渡市		/UJ-ホ大×2	
					/UJ-キ大×2	
					/UJ-ホ大×2	
					円周3x4=12	
					円周3x4=12	

石川県が進めている「アートレンタルいしかわ」の取り組みの紹介、展示も行った。
静岡県のまちじゅうアート事業との関連性もあったため、同じスペースにまちじゅうアート作品の展示も行った。

アートレンタル	9	森井 開紀	石川県七尾市	レイインボーアート	W630×H450程度	
	10	谷口 雄介	石川県能美市	見附島沖縄藻	W630×H450程度	
	11	計 朝比奈	石川県小松市	楽器と宇宙が奏で	W630×H450程度	
	12	野村 敏次	石川県金沢市	西万石フォント	W630×H450程度	
	13	井上 新吾	石川県河川総合公園	トキ	W630×H450程度	

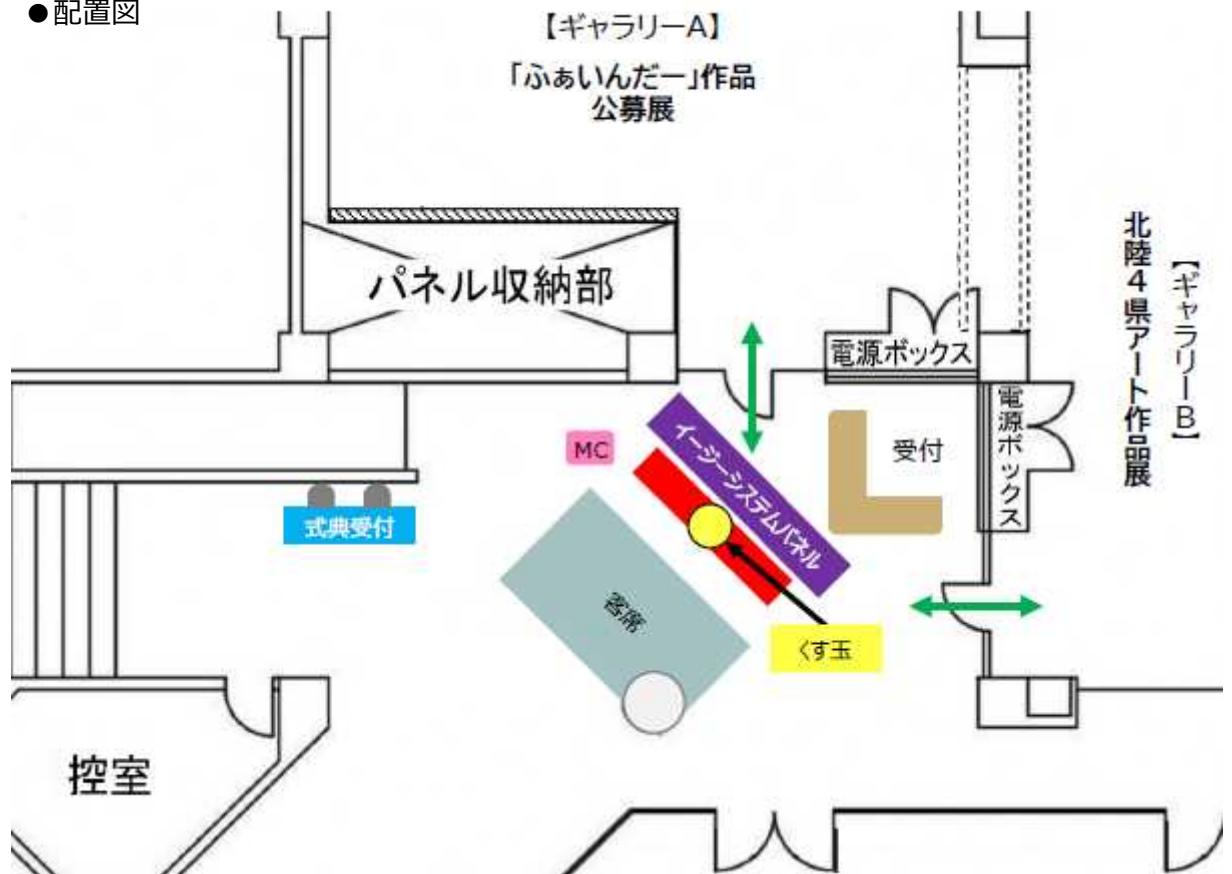
●同エリア内に静岡県内のまちじゅうアート事業の紹介と作品を展示



●概要

開催日時：12月4日（水）10時10分～
会 場：静岡県立美術館 県民ギャラリー前
概 要：来賓、招待作品出品者等を招き、くす玉割り等を実施

●配置図



●概要

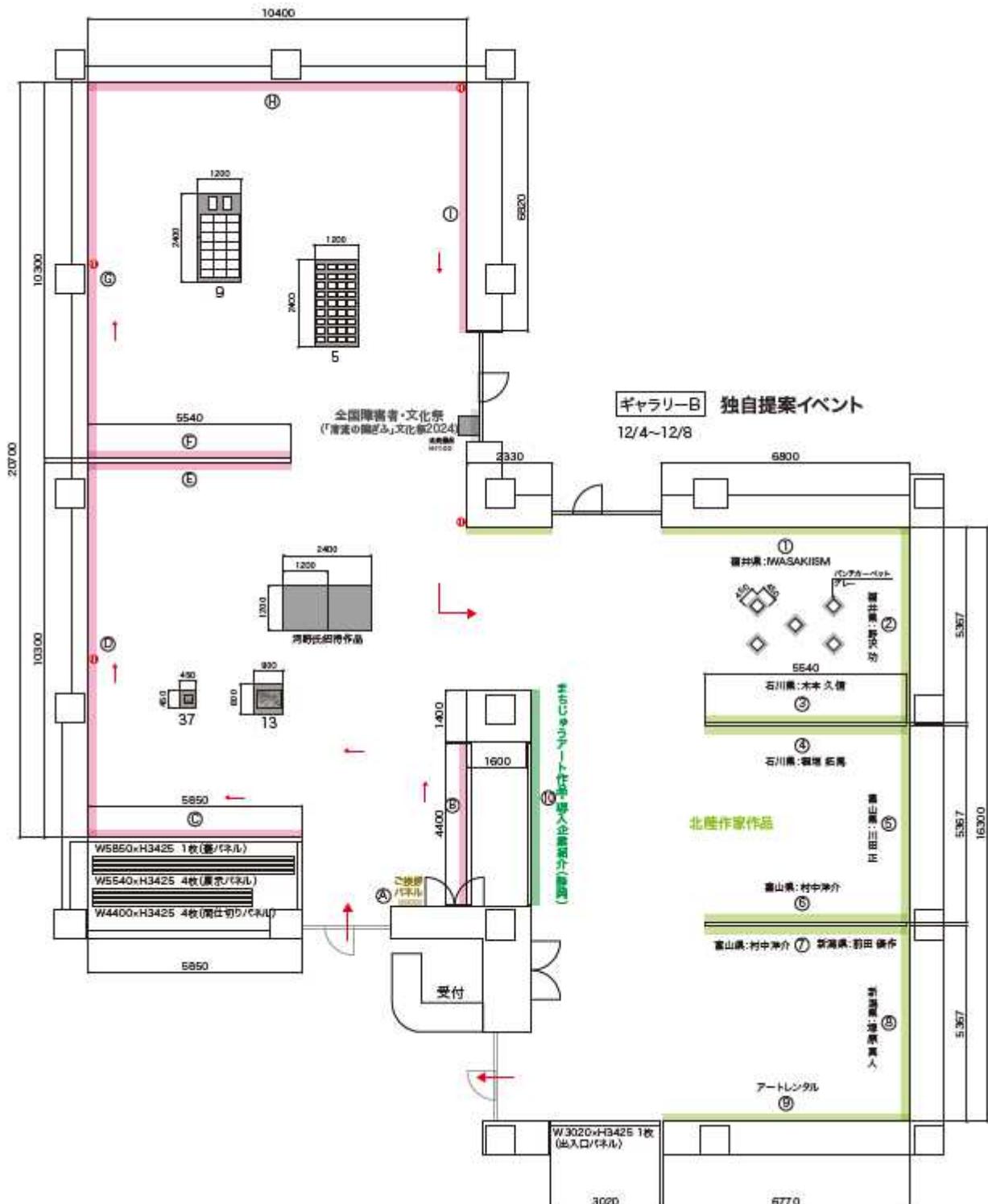
開催日時：12月7日（土）13時30分～（「ふあいんだー」作品公募展 開催期間中）
会 場：静岡県立美術館 県民ギャラリー
内 容：全盲の美術鑑賞者、白鳥建二さんとアートについて自由に会話を楽しむ鑑賞会。
「ふあいんだー」作品公募展及び、北陸4県アート作品展の展示作品を鑑賞する。
応募期間：8月20日（火）～11月24日（日）

●参加者

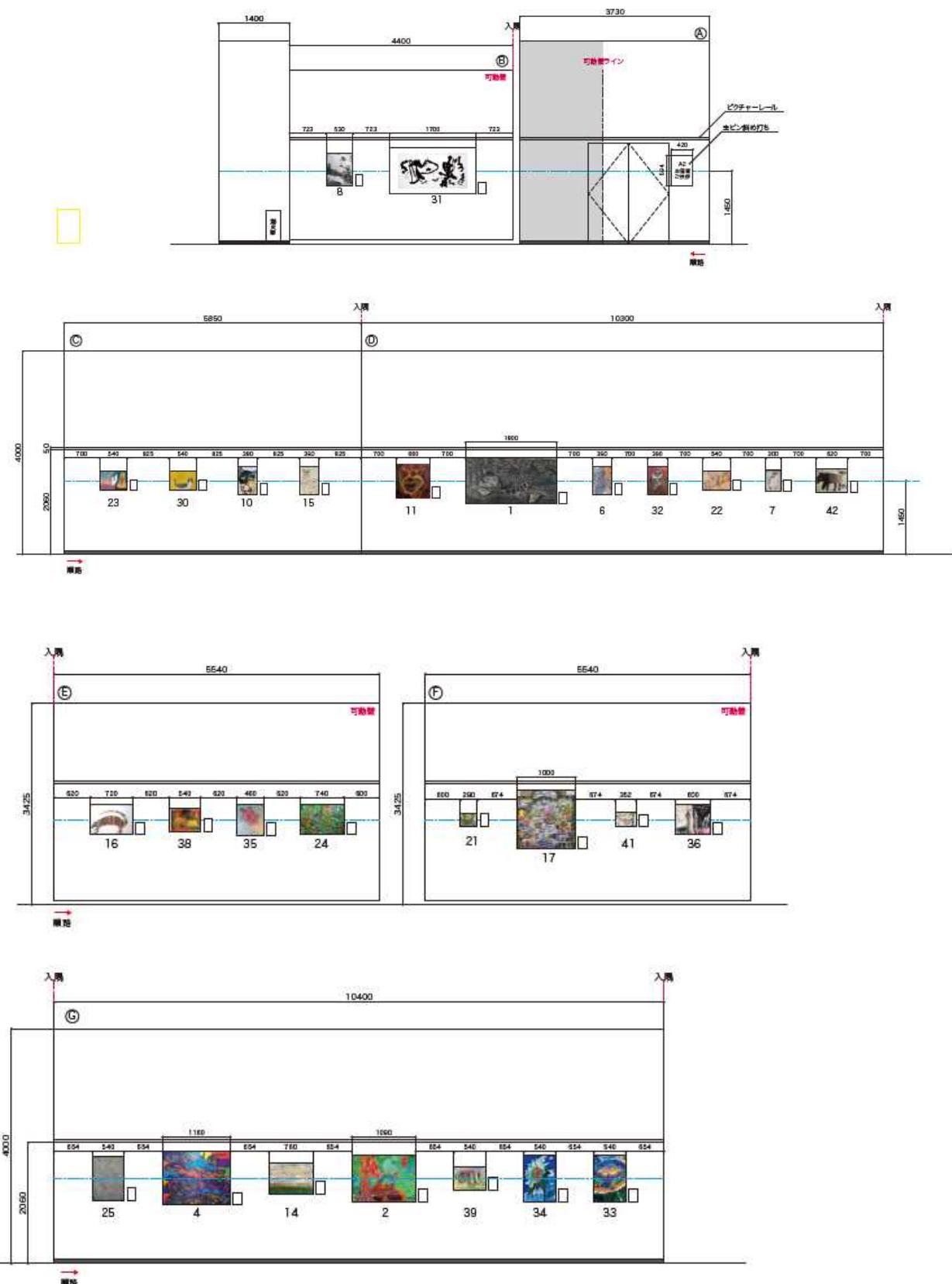
4名（女性1名、男性3名）

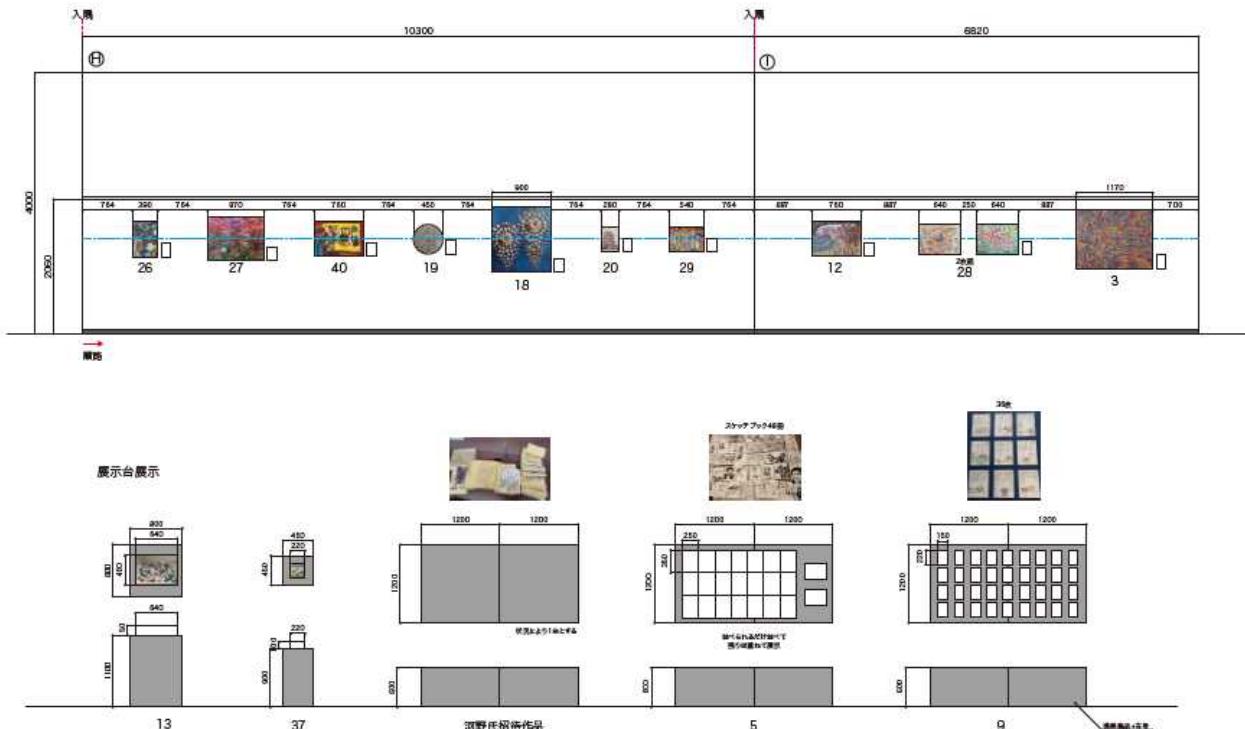
●当日の様子

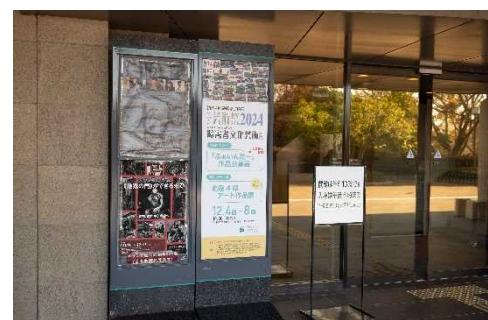
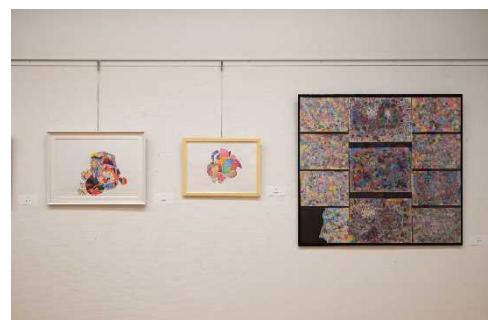




●会場平面図・立面図







●来場者数

【ふあいんだー作品公募展】

	12月4日(水)	12月5日(木)	12月6日(金)	12月7日(土)	12月8日(日)	期間合計
日合計	80	36	47	104	94	361

●アンケート用紙回収数

【ふあいんだー作品公募展】

	12月4日(水)	12月5日(木)	12月6日(金)	12月7日(土)	12月8日(日)	期間合計
日合計	1	4	11	9	3	28